

A VIDA DE GLENDA (TÍTULO)

Escrito por Fernando Sararoli Jr. (AUTOR)

Fernando Sararoli Junior.
São Paulo, Agosto de 2017.
Todos os direitos reservados.

FADE IN:

Fundo preto. Vinheta com o nome do grupo.

Em seguida, o título do curta é apresentado em letras brancas:

"A VIDA DE GLENDA"

CORTA PARA:

CENA 1 - INT. QUARTO DE HOTEL DE GLENDA - NOITE *Cabeçalho de Cena*

De costas, GLENDA olha a grande janela. Ela tem a pele branca e seus cabelos são encaracolados. Fios loiros. Tem os olhos claros. É magra. **Ação**

Glenda também usa um vestido branco, de renda, todo desbotado e que termina na altura de seus joelhos. Coturno escuro. Está com a maquiagem borrada. Aparência pálida. Com detalhes góticos. **Mais Ação**

JOHN chega e lhe dá um beijo. Ele é alto. Careca. Pele negra. Está vestido com um terno escuro. **Mais Ação**

GLENDA **Personagem que faz o diálogo**

Como foi hoje? **Diálogo**

JOHN

Bom...Eu estou cansado.

Ele a abraça por um momento, inclinando-se.

JOHN

Eu tenho que encontrar Kelly para um drinque lá embaixo. Ela quer conversar sobre as mortes...

GLENDA

Ok. Talvez eu desça com você.

JOHN

Você quer vir?

GLENDA (sorrindo) **(PARÊNTESES)**

Claro.

CORTA PARA: (Transição)

CENA 2 - INT. GALPÃO SECRETO - SALA DE INTERROGATÓRIO - NOITE

FOCO em um HOMEM sentado numa cadeira velha de madeira. Ele se encontra amarrado no meio da escuridão de um pequeno quarto sujo e escuro. Seu rosto iluminado apenas por uma lâmpada. Sua roupa está suja de sangue.

HOMEM (Desesperado)
Socorro! Alguém me ajude!

Uma voz rouca e sombria rompe o silêncio...

VILÃO (OFF SCREEN - FORA DE CENA)
Calado. Ninguém está ouvindo você...
Então não adianta gritar...

A lâmpada se apaga. O homem grita pela última vez. Silêncio.

CORTA PARA:

CENA 3 - EXT. SÃO PAULO - CENTRO - NOITE

O centro de São Paulo é mostrado de maneira panorâmica. Prédios, trânsito, letreiros de neon. Pessoas atravessando as ruas. Pessoas usando seus celulares.

MÚSICA DE SUSPENSE (BACKGROUND)

GLENDIA (VOICE OVER)
A noite de São Paulo está ficando
perigosa demais... Pessoas estão
desaparecendo... Algo terrível
está acontecendo.

CORTA PARA:

CENA 4 -